

Inhoud

Inleiding 7

DEEL 1 DE PROGRAMMA'S RONDOM DE REGIEVRAGEN 15

| | |
|---|----|
| Bijeenkomsten tweede jaar | 17 |
| <i>Introductiebijeenkomsten</i> | 17 |
| 1 <i>Bijeenkomsten over 'grip op stress'</i> | 18 |
| 2 <i>Bijeenkomsten over 'grip op tijd'</i> | 21 |
| 3 <i>Bijeenkomsten over 'beslissen op basis van leerstijlen'</i> | 25 |
| 4 <i>Bijeenkomsten over 'beslissen op basis van talenten'</i> | 29 |
| 5 <i>Bijeenkomsten over 'beslissen op basis van kernkwaliteiten'</i> | 32 |
| 6 <i>Bijeenkomsten over 'beslissen op basis van motivatie, drijfveren en waarden'</i> | 34 |
| 7 <i>Bijeenkomsten over 'onderscheiden door creatief denken'</i> | 37 |
| 8 <i>Bijeenkomsten over 'onderscheiden door portfolio'</i> | 40 |

DEEL 2 DE WERKVORMEN 45

| | |
|--|----|
| Toelichting op de beschrijving van de werkvormen | 47 |
| Overzicht onderwerpen en werkvormen | 51 |
| Beschrijving van de werkvormen | 53 |

DEEL 3 DE OVERZICHTEN 163

| | |
|--|-----|
| Overzicht 1 Koppeling onderwerpen aan de hoofdvragen | 165 |
| Overzicht 2 Overzicht algemene competenties en de daarbij behorende vaardigheden | 166 |
| Overzicht 3 Alle regievragen | 169 |
| Overzicht 4 Mogelijke planning van de bijeenkomsten van de regiekring in het tweede jaar | 171 |
| Overzicht 5 Schema met werkvormen van de begeleide bijeenkomsten in het tweede jaar | 173 |

Bronnen 177

- A Geraadpleegde en aanbevolen bronnen gekoppeld aan de onderwerpen 177
- B Algemene literatuur 182
- C Kant-en-klaar spelen 183
- D Fotokaarten 183
- E Handige websites 184

Over de auteurs 187